



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

“OBJETIVOS PEDAGÓGICOS A CONSEGUIR CON LAS DINÁMICAS DE GRUPO”

AUTORÍA M ^a del CARMEN RUIZ CÓRDOBA
TEMÁTICA EJ. COEDUCACIÓN ,NNTT
ETAPA EI, EP, ESO...

Resumen

Este artículo ha sido realizado debido a la gran necesidad que existe en nuestra sociedad, y como consecuencia en nuestras aulas, de conocernos a nosotros y nosotras mismos y por extensión a las personas que nos rodean. Para ello hemos expuesto una serie de dinámicas de grupo, agrupadas según los objetivos que se consiguen con ellas.

Palabras clave

Dinámicas de grupo, grupo-clase, presentación, confianza, cooperación, conocimientos, afirmación, comunicación...

INTRODUCCIÓN.

Los docentes y las docentes debemos llevar a cabo una serie de procesos de dinamización de los grupos con los que estamos trabajando. Estos procesos son muy importantes para poder mantener una convivencia adecuada con todas las personas que forman parte del grupo-clase. En este artículo vamos a hacer una clasificación de las dinámicas de grupo según algunos autores además de Ministerio de Educación y Ciencia. La agrupación de las dinámicas de grupo se ha elaborado según los objetivos que se vayan persiguiendo con su realización. Los distintos grupos que vamos a tener en cuenta son: Dinámicas de presentación, de conocimiento, de afirmación, de confianza, comunicación y cooperación. En cada una de ellas vamos a describir unos objetivos, la duración aproximada de la dinámica de grupo, y la evaluación por parte del docente o la docente. En general con estas actividades vamos a intentar que el grupo como tal se conozca mejor conociéndose a uno mismo, y ello tenga una consecuencia directa en un mejor funcionamiento del grupo-clase.

PROCESOS DE DINAMIZACIÓN DE UN GRUPO



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

Nosotros y nosotras como docentes debemos emplear diferentes dinámicas de grupo con las que se pretende trabajar la estructura informal del grupo y por tanto, la comunicación participativa, el buen ambiente de trabajo y el desarrollo de relaciones respetuosas entre todos los miembros del grupo, algo que es de suma importancia en los días que vivimos en nuestra sociedad actual. A la hora de elegir una dinámica de grupo debemos de tener en cuenta varios factores, entre los que destacan: características generales del grupo, el grado de madurez y entrenamiento del mismo, del momento y situación en que se encuentre el grupo (no es lo mismo un grupo que comienza su andadura como grupo, que otro que ya lleva tiempo como tal u otro en el que hayan surgido algunos conflictos o asuntos que deban ser atendidos o resueltos), así como del objetivo concreto que se pretende alcanzar.

Existe una gran variedad de dinámicas grupales que se podrían clasificar en función de muy diferentes criterios. El Ministerio de Educación y Ciencia (MEC, 2007), dentro de las líneas generales del Plan de Acción Tutorial, presenta una clasificación reducida de las dinámicas de grupo que contempla las siguientes categorías:

- Dinámicas de presentación que sirven para romper barreras entre las personas y crear un acercamiento basado en la confianza de los participantes. Ejemplos: La bola caliente o las huellas de la mano.
- Dinámicas para buscar el consenso, que sirven para acercar posiciones sobre un tema. Ejemplo: Juegos de cartas
- Dinámicas para la resolución de conflictos, que sirven para tomar conciencia de los problemas y buscar soluciones compartidas a los mismos. Ejemplos: Tenemos un problema y puesta en común.
- Dinámicas para fortalecer las relaciones que sirven principalmente para cohesionar el grupo. Ejemplos: Reunión intergrupo o la servilleta.

Otros autores como Cascón y Martín (1989), proponen una clasificación más completa de las dinámicas de grupo, basada en considerar que existen diversas etapas en la evolución de un grupo y que en cada etapa se pueden utilizar diferentes dinámicas, con fines muy concretos. En este artículo vamos a analizar estas etapas y vamos a describir igualmente las actividades que nos van a servir a modo de ejemplo.

1. PRESENTACIÓN

Se trata de la primera toma de contacto con el grupo. Es muy importante, por tanto, crear un ambiente agradable, cordial, relajado, que permita conocer el nombre y algunos datos básicos de las diferentes personas que integran el grupo. Las dinámicas a desarrollar en esta primera etapa del grupo deben servir para romper el “hielo” y para evitar las “máscaras” y las posibles “barreras” entre las personas, además de crear un grupo más cohesionado. Buscan crear un clima distendido en el que todos los miembros se encuentren a gusto. No solo sirven en los grupos donde las personas no se conocen, sino que también pueden ser útiles para romper prejuicios y conocer de otra forma a la gente que uno cree conocer. A continuación presentamos algunos ejemplos de tales dinámicas.

La bola caliente

Objetivos: favorecer la presentación inicial de un grupo, provocar que todos los miembros participen y fomentar un clima propicio en un grupo. Materiales necesarios:

Una pelota o bola grande. Duración aproximada: de 15 a 20 minutos.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 N° 23 – OCTUBRE DE 2009

Desarrollo: Todas las personas se colocan formando un círculo para que se vean bien entre sí. A continuación se les indica que la pelota va a ser el motor de la presentación personal de cada uno, y del conocimiento de todos y, puesto que el nombre del juego se llama “bola o pelota caliente”, no deben quemarse reteniéndola en sus manos. Así, quién recibe la pelota ha de decir su nombre y lanzársela rápidamente a otra persona. Una vez que se han presentado varias veces todas las personas, se puede cambiar la consigna y comenzar a lanzar la pelota diciendo el nombre de la persona a la que se le lanza.

Evaluación: Los participantes deben expresar cómo se han sentido, si se han aprendido los nombres de una forma agradable, etc.

Juego de los nombres

Objetivos: Aprender los nombres, junto con alguna característica propia de cada persona. **Material necesario:** Ninguno. **Duración:** Alrededor de 15 minutos.

Desarrollo: El profesor o profesora dice su nombre y hace un gesto relacionado con su personalidad o aficiones (tocar la guitarra, leer el periódico...). La persona que cae en la cuenta de lo representado, lo dice. A continuación, esta persona o la que está a derecha o izquierda del profesor o profesora, hace un gesto sin olvidar decir el nombre de la persona anterior y enseguida el suyo. Se continúa hasta que todas las personas se hayan presentado. Posteriormente, el profesor o profesora hace el gesto que ha caracterizado a otra persona y las demás deben recordar el nombre que les evoca el gesto. La persona citada hace lo mismo y así hasta que hayan salido todas. Finalmente, el profesor o profesora dice el nombre de alguien y todas las personas han de hacer el gesto que corresponde a la persona citada. Luego esa persona dice otro nombre y así hasta que todas han sido citadas.

Evaluación: Comentar cómo se han sentido, si han aprendido fácilmente los nombres,...

Las huellas de la mano

Objetivos: Suscitar la comunicación inicial en un grupo, favorecer el mutuo conocimiento entre los componentes de un grupo y facilitar el primer encuentro de un grupo numeroso. **Material necesario:** Folios y bolígrafos. **Duración aproximada:** Entre 40 y 60 minutos.

Desarrollo: Cada miembro del grupo dibuja la silueta de su mano derecha o izquierda y va rellenando los dedos dibujados con la respuesta a diferentes cuestiones (motivos por los que está en el grupo o reunión, aportaciones concretas que desearía que le hiciese el grupo a lo largo del año, aspectos que más valora en las personas, aquello que actualmente más le preocupa, aportaciones que está dispuesto a ofrecer a los demás,...). El profesor o profesora puede indicar otras pistas adecuadas a las circunstancias del momento que favorezcan una mayor comunicación y diálogo. Los componentes del grupo intercambian sus anotaciones, exponen las propias y escuchan las de los demás.

2. CONOCIMIENTO.

Después de conocer a los componentes que van a formar el grupo, pero sin demasiada profundidad, debemos ahondar más en el conocimiento de estas personas. Para ello vamos a poner en práctica las distintas actividades que a continuación vamos a exponer:

Entrevistas mutuas



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

Objetivos: Comprender la diferencia de relaciones -cuando se basan en una desconfianza o confianza a priori- y conocer todo lo que se posible del auto-concepto del compañero o compañera. **Material necesario:** Ninguno especial (en todo caso, papel y lápiz). **Duración:** Unos 20 minutos.

Desarrollo: Explicación de la actividad al grupo, que consiste en el agrupamiento por parejas durante unos 10 minutos para contarse mutuamente lo más posible de sí mismo/a, a fin de crear un mundo en común. Para esta agrupación por parejas se debe elegir a alguien a quién aún no se conozca mucho.

Evaluación: Puesta en común evaluando los sentimientos que han aparecido durante la actividad y cómo pueden influir en la relación entre los componente de cada pareja.

Patio de vecinos

Objetivos: Conocer unos datos básicos o unas cualidades de otras personas del grupo. **Material necesario:** Ninguno. **Duración:** Alrededor de 25 minutos.

Desarrollo: Se forman dos círculos concéntricos, de forma que uno quede mirando hacia el otro.

Primero las personas del círculo de afuera y luego las de dentro, durante 5 minutos, explican a su respectiva pareja algunas cualidades o características suyas. A continuación, el profesor o profesora indica al círculo de fuera que gire a su derecha una posición, comenzando de nuevo la explicación. Se pueden hacer dos o tres giros, pero sin advertir previamente cuántos se van a realizar. Se acaba presentando a cada persona entre todas aquellas que hayan hablado con ella.

Evaluación: Puesta en común de cómo ha ido la actividad, cómo se han sentido al realizarla, etc.

3. AFIRMACIÓN

Supone el desarrollo del auto-concepto de cada persona y su afirmación como tal en el grupo. Las personas del grupo deben conocer sus propias necesidades, opiniones e intereses y sentir que pueden manifestarlos en un clima positivo. A continuación presentamos posibles dinámicas a desarrollar:

El amigo desconocido

Objetivos: Conocer las cualidades y valores de los compañeros y compañeras.

Material necesario: Papel y lápiz. **Duración:** Hay que considerar tres momentos diferenciados. Un primer momento para explicar la actividad y asignar el amigo o amiga secreta. Un segundo momento de observación, que puede ser una semana. Y un tercer momento en el que se entregan las cartas, se leen y se ponen en común las opiniones, sentimientos y observaciones de cada persona.

Desarrollo: Cada persona elige un amigo o amiga secreta, preferentemente entre los compañeros o compañeras que menos frecuenta, poniendo el nombre de cada persona en un papel. Después se procede a doblarlos, removerlos y coger uno al azar, teniendo en cuenta que nadie puede quedarse con su propio nombre. No se revela el nombre a nadie, ni siquiera al interesado/a. durante un tiempo determinado, cada cual va a estar atento a las cualidades y valores de este amigo o amiga secreta, apuntando las situaciones que le han ayudado a conocerle.

Una vez terminado el tiempo, cada persona escribe una carta a su amigo o amiga, explicándole lo que piensa de él o ella. Posteriormente cada cual lee su carta.

Evaluación: Compartir los sentimientos vividos durante todo el proceso y exponer las cualidades que se han descubierto o que no se conocían previamente.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

Si yo fuese...

Objetivos: favorecer el conocimiento y la afirmación de todas las personas del grupo. Material necesario: tarjetas de cartulina. Duración: unos 35 minutos.

Desarrollo: Se reparten tarjetas, que llevan escritas unas cuantas frases para contestar, tales como “si yo fuera un coche, sería un ...”, “si yo fuera un lugar geográfico sería ...”, “si yo fuera un animal, sería un ...”, “si yo fuera música, sería ...” Cuando todas las personas hayan terminado, se recogen las cartas, se barajan y se vuelven a repartir, cada persona irá leyendo en voz alta sucesivamente la tarjeta que le ha correspondido.

El grupo tiene que averiguar quién la escribió discutiendo entre ellos. Cuando se ha averiguado, se toma la tarjeta, se le pone el nombre y se coloca en el panel o en la pared.

Evaluación: Dificultades encontradas para realizar las identificaciones, cómo se han obtenido pistas o se han resuelto, etc.

Pegadas de manos

Objetivos: Favorecer el mutuo conocimiento entre los componentes de un grupo y conocer los valores del grupo. Material necesario: Folios y bolígrafos. Duración aproximada: Entre 40 y 60 minutos.

Desarrollo: Cada persona dibuja la silueta de su mano derecha o izquierda y va rellenando los dedos dibujados con la respuesta a las siguientes cuestiones: cualidades que más valoras en las personas, cualidades que más valoras de ti mismo/a, aportaciones que te gustaría recibir del grupo a lo largo del curso, aportaciones que estás dispuesto/a a ofrecer al grupo, qué necesitas para ser feliz.

Evaluación: Puesta en común de lo escrito en cada dedo, es decir, de la respuesta a cada consigna, destacando las coincidencias (valores del grupo). Preguntar cómo se han sentido, dificultades, etc. Finalmente, cada persona puede recortar la silueta dibujada para pegarlas todas en un gran panel.

4. CONFIANZA

Es importante para las personas para su desarrollo personal tener confianza tanto en ellas mismas como en las personas con las que tiene que convivir a diario, como es el grupo-clase. Para ello están diseñadas estas actividades para desarrollar en las aulas.

El lazarillo

Objetivos: Lograr una confianza suficiente para que se pueda dar la colaboración. Material necesario: Pañuelos o vendas para tapar los ojos. Duración: Alrededor de 15 minutos.

Desarrollo: La mitad de la clase se venda los ojos (ciegos) y la otra mitad (lazarillos) eligen a un ciego sin que sepa quién lo ha elegido. Durante 10 minutos los lazarillos conducen en silencio a los ciegos. Posteriormente, se intercambian los papeles: los que han hecho de ciegos hacen de lazarillos y a la inversa, eligiendo pareja sin su conocimiento, al igual que anteriormente.

Evaluación: Se valoran los sentimientos vividos y su importancia, buscando una proyección concreta en la vida cotidiana y en las relaciones de confianza o desconfianza.

La servilleta

Objetivos: Facilitar una comunicación afectiva entre los miembros de un grupo, fomentar los lenguajes no verbales de comunicación y conseguir que ciertos componentes del grupo puedan expresar sus



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

sentimientos hacia otros, favoreciendo así un mejor clima de relación y confianza. Materiales: Tres paquetes de servilletas de papel de colores (rojo, blanco y azul).

Desarrollo: Todo el grupo-clase se sienta en círculo. Se colocan en el centro los tres paquetes de pañuelos abiertos. La dinámica consiste en que salga un voluntario o voluntaria, se levante y coja, sin decir nada, un pañuelo de cada color y ofrezca uno a cada chico o chica, según el significado del color. Así, si ofrece la servilleta roja le está diciendo por medio del pañuelo que necesita o quiere su amistad; si le da la servilleta blanca significa que le pide ayuda. O si le pone la servilleta azul encima de la cabeza, le está diciendo que quiere ser como él o ella. Una vez que lo ha hecho, vuelve a su sitio y sale otro que hace lo mismo hasta que hayan pasado todas las personas que libremente lo deseen.

Orientaciones didácticas: En esta dinámica es importante realizar el ejercicio en silencio y con seriedad. Vale la pena poner una música de fondo relajante e interesante para ellos. En lugar de servilletas se pueden utilizar cintas o telas. Otra posibilidad es que sobre la servilleta o la tela se escriba con rotulador el nombre del compañero o compañera que se la entrega.

Evaluación: Puesta en común para expresar qué sentimientos o qué impresiones les ha causado tener servilletas de un determinado color o de otro.

Pescar con las manos

Objetivos: Tomar conciencia de la importancia de los otros, percibir el grupo, el sentimiento de soledad; favorecer la comunicación por otros canales diferentes al visual y al oral-auditivo; evitar los prejuicios de saber a priori con quién se está comunicando cada cual. Material necesario: Pañuelos o vendas para tapar los ojos. Duración: Unos 20 minutos.

Desarrollo: Cada persona anda por el aula con los ojos tapados y en silencio. Cuando encuentra la mano de otra, se coge de ella y caminan juntas hasta encontrar a una tercera. Quién la encuentra se suelta de la otra y se agarra a esta última. Se van formando así parejas que se separan después de un tiempo. Algunas pueden andar solas durante todo el tiempo. Intentan comunicarse algo.

Evaluación: Expresión grupal de lo vivido tal como emociones, miedos, sensaciones experimentadas con cada pareja, duración con cada una de ellas, etc.

5. COMUNICACIÓN

Hoy en día podemos encontrar en la falta de comunicación entre las personas en general, y las que conviven en particular como una de la fuente de muchos conflictos. Para ello, es necesario, por tanto, desarrollar la comunicación verbal, la expresión de necesidades o sentimientos, así como la escucha activa. Escuchar supone no solamente comprender, sino estar abierto a las necesidades de los demás y al compromiso. El desarrollo de formas de comunicación no-verbal supone también una riqueza de innumerables experiencias para la potenciación de las relaciones interpersonales y el fortalecimiento del grupo. Entre las posibles actividades encontramos las siguientes:

Escucha activa

Objetivos: Fomentar la escucha, la comprensión de lo escuchado y, por tanto, la comunicación. Material necesario: ninguno. Duración: Unos 25 minutos.

Desarrollo: Se forman grupos de tres personas A, B y C. Dos personas A y B de cada grupo escogen un tema y tratan de llevar una conversación observando las siguientes reglas: A comienza con una frase; B



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

debe repetir la frase dicha por A de forma que el sentido no se altere en absoluto; A deberá confirmar con un “de acuerdo” o “correcto” si B ha recogido bien el sentido; es entonces cuando B puede responder a la frase de A. En el caso de que una frase no se repita conservando todo el sentido A o B deberán rechazarla con un “incorrecto” o “no” y entonces deberán repetir de nuevo la frase. En el caso de que la repetición siga sin concordar con el enunciado inicial este deberá ser repetido por quien corresponda (A o B). La persona C hará de observador y participará en la evaluación.

Evaluación: El observador C presentará lo que ha observado durante la actividad, en cuanto a la actitud de escucha; A y B podrán comentar cómo se han sentido y qué dificultades han tenido.

Juegos de cartas

Objetivos: Fomentar la comunicación. Material necesario: Las cartas. Duración: Alrededor de 20 minutos.

Desarrollo: El profesor o profesora, una vez elegido el tema de la sesión, reparte cinco cartas a cada persona. En las cartas, cada cual tendrá que expresar en una frase sintética o, si se prefiere, por medio de un dibujo, lo que opina sobre el tema que se está tratando. Una vez que todos han rellenado sus cinco cartas, con ideas distintas en cada una, el profesor o profesora recoge todas las cartas, las baraja y las vuelve a repartir entre todas las personas. Ahora éstas deberán ordenarlas según sus preferencias en orden de importancia. A continuación, por turnos, cada cual deberá irse desprendiendo de las cartas, comenzando por la que ha considerado menos importante, y explicando a los demás los motivos que tiene para ello. Puede decir algo así: "Yo tiro esta carta porque..." Se continúa hasta que en la última ronda todas las personas se queden con una carta, la más importante.

Evaluación: Puesta en común de las cartas más importantes de cada subgrupo, que mostrará lo que el grupo ha considerado esencial sobre el tema abordado. Hay que valorar, por último, la respuesta a las cuestiones siguientes: ¿Se pueden establecer conclusiones sobre el tema? ¿Cuáles?

¿Alguien se ha desprendido de una carta que otro consideraba valiosa?

Reunión intergrupo

Para esta actividad se pueden seguir los pasos siguientes:

1º) Se hacen dos grupos pequeños y se separan de forma que no puedan oírse (lo ideal sería disponer de dos aulas o salas distintas). Cada grupo se hará estas tres preguntas: a) Características que definen a vuestro grupo, pero no digáis cómo creéis que os ven los otros, sino cómo os veis a vosotros mismos. b) Características que, según vosotros, os va a atribuir el otro grupo. c) Características que definen al otro grupo o cómo veis al otro grupo.

2º) Reunión de los dos subgrupos: Ambos grupos se reúnen y un representante de cada uno de ellos lee las respuestas que han dado. Se van alternando las respuestas de los grupos. No pueden discutir ni responderse mutuamente. Sólo está permitido pedir alguna aclaración.

3º) Nuevo trabajo en grupos separados: Los dos subgrupos se separan de nuevo y dialogan sobre las siguientes cuestiones: ¿En qué se diferencia la visión que tu grupo tiene de sí mismo de cómo os ve el otro? ¿Qué conductas de los miembros de tu grupo pueden haber causado las discrepancias? ¿Qué has hecho para que el otro grupo te vea diferente de cómo eres? ¿Qué han hecho los miembros del otro grupo para que les hayas visto de forma diferente a como son?



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

4º) Nueva reunión de los dos pequeños grupos: Finalmente, se reúnen los dos pequeños grupos, cuyos miembros se sentarán todos mezclados en un gran círculo, incluidos los posibles observadores que no pertenezcan a los grupos en conflicto y el profesor o dinamizador del grupo. Se entabla un diálogo sobre cómo podrían actuar en el futuro para evitar que ambos grupos se perciban de forma equivocada.

6. COOPERACIÓN

Actualmente, en nuestros centros educativos, igual que en la sociedad en general, existe una gran diversidad de personas con diferentes necesidades, intereses, capacidades, niveles curriculares. Para una convivencia más adecuada es necesario que el grupo conozca que el trabajo cooperativo contribuye de manera muy positiva a mejorar nuestro trabajo a título personal e individual. Además el trabajo cooperativo desarrolla la capacidad de compartir, el respeto, empatía, tolerancia, etc. A continuación presentamos posibles actividades:

Puzzle colectivo

Objetivos: Lograr la colaboración en una tarea común. Material necesario:

Varios "Tangrams". Duración: Alrededor de 15 minutos.

Desarrollo: Todas las personas se agrupan en grupos de 9 (el Tangram tiene 9 piezas), si hay más personas, pueden hacer de observadoras. Cada grupo recibe la figura a realizar, pero sin esquema de realización y cada persona del grupo recibe una pieza del puzzle. Cada grupo debe intentar reconstruir la figura, pero nadie puede tocar ninguna pieza que no sea la que se le ha entregado.

Evaluación: Se valorará el funcionamiento del grupo así como la forma utilizada.

Pintura alternativa

Objetivos: Realizar una pintura por parejas. Material necesario: Papel, colores, pinceles. Duración: Unos 15 minutos.

Desarrollo: Cada persona va haciendo un trazo en el papel, hasta conseguir terminar la obra.

Evaluación: Se analizarán los pensamientos y sentimientos vividos. Se valorarán los obstáculos y la riqueza de la cooperación.

BIBLIOGRAFÍA.

ANDREOLA, B. (1998). *Dinámica de Grupo*. Santander: Sal Terrae.

ANTONS, K. (1986): *Práctica de la dinámica de grupos*. Barcelona. Herder.

BRUNER, J. (1989). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza.

CANTO ORTIZ, J. (2000): *Dinámica de grupos. Aspectos técnicos, ámbitos de Intervención y fundamentos teóricos*. Archidona: Aljibe.

COLL, C. (1984): *Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar*. *Infancia y Aprendizaje*, (27-28), (119-138).

COLL, C. (1991). *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Barcelona: Paidós.

CONTRERAS, J. (2001). *Cómo trabajar en grupo: Introducción a la dinámica de grupos*. Madrid. San Pablo.



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 23 – OCTUBRE DE 2009

- CUBERO, M. y MARCO, M. J. (1994). Construcción del conocimiento en el aula: aprendizaje e interacción social. En MARTÍN, J. y CUBERO, R. (Ed.) *Materiales didácticos: Didáctica General y Psicología de la Educación*. ICE: Sevilla.
- EDWARDS, D. y MERCER, N. (1987) *El conocimiento compartido*. Barcelona: Paidós.
- FRANCIA, A. y MISSO, I. (2003). *Dinámica y técnicas de grupos*. Madrid: Ed. CCS.
- MORALES PÉREZ, A. (2001). *Dinámicas de grupo: ejercicios y técnicas para todas las edades*. Madrid: San Pablo.
- PALLARES, M. (1978). *Técnicas de Grupos para educadores*. Madrid: ICCE.
- PERRENOUD, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Barcelona: Graó.
- VYGOTSKI, L. S. (1979) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.
- WERTSCH, J. V. (1988) *Vygotski y la formación social de la mente*. Barcelona: Paidós.

Autoría

- Nombre y Apellidos: M^a del CARMEN RUIZ CÓRDOBA
- Centro, localidad, provincia: CÓRDOBA
- E-mail: mcruizcordoba@hotmail.com